



SALVETERE LITURGICO *dieta' faticosa e docile delle donne dei pionieri della 'contrada Stazione'*

Sei in: News » Attualità » MUSICA MEDIEVALE A PALAZZO D'AVALOS: MARTEDÌ SERA IL DEBUTTO DELL'ENSEMBLE 'STELLA NOVA'

25/06/2010, 00:00

ATTUALITÀ

MUSICA MEDIEVALE A PALAZZO D'AVALOS: MARTEDÌ SERA IL DEBUTTO DELL'ENSEMBLE 'STELLA NOVA'

Il concerto nella cornice della Pinacoteca comunale

Debutta una nuova formazione musicale a Vasto: è programmata martedì sera, 29 giugno alle ore 21, nella cornice della Pinacoteca di Palazzo d'Avalos, la 'prima' dell'Ensemble 'Stella Nova', formata da appassionati musicisti mossi dal comune interesse per la cultura e la musica antica. Ispirati dal lavoro - per la ricerca delle fonti, le indagini storiche, paleografiche, organologiche ed iconografiche - dei gruppi storici italiani e stranieri (Ensemble Micrologus, La Reverdie, Orientis Partibus, Anonymus Ensemble, Obsidienne, Strada ecc.) i componenti di 'Stella Nova' vogliono contribuire alla riscoperta della musica medievale e dello spirito con cui fare questa musica oggi. Il programma del concerto sviluppa suggestioni care al pensiero ed al costume medievale. Dalle affascinanti "danze e ballate monodiche del '300 italiano" agli originali "canti tra il sacro e il profano dei clerici vagantes". Dalle atmosfere mistiche di "suoni e voci di un pellegrinaggio medioevale", alle poetiche "ballate e madrigali dell'Ars Nova Italiana" che decantano la donna, l'amore, il desiderio. Dalla spiritualità dei "canti delle Laudi francescane" alle delicate "composizioni liturgiche e paraliturgiche del tardo medioevo". "Stella Nova" legge il medioevo con fedeltà interpretativa e utilizza fedeli ricostruzioni degli strumenti d'epoca ottenute spesso su base di precisi riferimenti iconografici. Il concerto è sicuramente una proposta innovativa, nel panorama musicale e culturale, anche perché il pubblico viene coinvolto con la presentazione e la descrizione (e funzione) degli strumenti utilizzati e con la spiegazione dei brani in programma (periodo compositivo, genere, autore, ecc.). I musicisti coinvolti: Paola Stivaletta (voce, flauti diritti, organo portativo, symphonia); Peppino Forte (voce, liuto, oud, cornamusa, viola); Roberto D'Alessandro (voce, salterio, salterio ad arco, percussioni), Mariana Stivaletta (voce, flauti diritti, altobasso, cetra a bordone), Domenico Mancini (voce, viola, campane), Alessandra Santovito (voce, altobasso, cetra a bordone, percussioni) e Francesco Forgione (arpa, percussioni, campane).

a cura della redazione

Newsletter

Il tuo nome

La tua email

ISCRIVITI

Contatti

Contatta la redazione

tel. 0873.344007

fax 0873.549800

Via Duca degli Abruzzi, 54

66050 - San Salvo



Partner

Ustation.it

URBAN EXPERIENCE

job MATCHING
be ready for the digital market

© 2001-2013 - È vietata la riproduzione, anche solo in parte, di contenuto e grafica.

Reg. Tribunale di Vasto n.106 del 25 Mag 2005 | Anno 9 | numero 365